

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5»  
Дальнереченского ГО

«РАССМОТРЕНО»

на заседании методического  
объединения учителей русского  
языка и литературы.

Протокол №1

от « 1 » сентября 2021 г

Руководитель

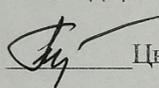
Методического объединения



Григорьева Е.В.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР



Цымбал Т.Ю.

« 01 » сентября 2021 г

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СОШ№5»



Летовальцева С.Ю.

« 01 » сентября 2021 г



Рабочая программа учебного курса  
«Русский язык»

для 8 Б класса

Составитель: учитель  
русского языка  
и литературы  
МБОУ «СОШ№5»  
Дальнереченского ГО  
Бондарева С.Н.

## Пояснительная записка

### 1.1.Общая часть

Рабочая программа составлена на основе Государственного образовательного стандарта. Программа направлена на реализацию предметного содержания уровня сложности в соответствии со статусом образовательного учреждения. Реализация программы предполагает деятельностный подход как ведущий принцип организации урока и развития интеллектуального потенциала обучающихся. Реализация программы осуществляется за счёт обязательной части учебного плана, составляет 102 учебных часа.

Программа: Авторская, Авторы: под редакцией М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской Программа курсов для 8 классов общеобразовательных учреждений. Допущено Министерством образования РФ . Издание стереотипное. для общеобразовательных учреждений Министерства образования и науки РФ «Русский язык. 5-9 классы» ,2016г **Количество часов в неделю- 3 часа**

#### **Государственный стандарт основного общего образования**

Основное общее образование – вторая ступень общего образования.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации основное общее образование является обязательным и общедоступным.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования направлен на приведение содержания образования в соответствие с возрастными особенностями подросткового периода, когда обучающийся устремлен к реальной практической деятельности, познанию мира, самопознанию, самоопределению. Стандарт ориентирован не только на знаниевый, но в первую очередь на деятельностный компонент образования, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы обучающегося. Специфика педагогических целей основной школы в большей степени связана с личным развитием детей, чем с их учебными успехами.

#### **Федеральный компонент направлен на реализацию следующих целей:**

- 1) Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.
- 2) Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
- 3) Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Одним из базовых требований к содержанию образования на ступени основного общего образования является достижение выпускниками уровня функциональной грамотности, необходимой в современном обществе.

2

Одной из важнейших задач основной школы является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Условием достижения этой задачи является последовательная индивидуализация обучения, предпрофильная подготовка на завершающем этапе обучения в основной школе.

В основной школе обучающиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Основное образование завершается обязательной итоговой государственной аттестацией выпускников. Требования настоящего стандарта к уровню подготовки выпускников являются основной разработкой контрольно-измерительных материалов указанной аттестации.

Обучающиеся, завершившие основное общее образование и выпускников, вправе продолжить обучение на ступенях среднего общего, среднего профессионального образования.

**Задачи** преподавания русского языка состоят в том, чтобы:

- дать определённый круг знаний о строе русского языка, его структуре, уровнях и единицах (фонемах, морфемах, лексемах, типах словосочетаний и предложений), сформировать навыки конструирования единиц речи (высказываний и сложных синтаксических целых) и умения построить функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) в устной и письменной форме, а также использовать их с учётом стилистических норм, целей и условий языковой коммуникации, речевого этикета;

- выработать орфоэпические, интонационные и пунктуационные навыки, привить навыки различных видов чтения;

- пробудить интерес к изучению русского языка и стремление овладеть им

**Требования к результатам освоения**

**выпускниками основной школы**

**программы по русскому языку**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и

обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;  
устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## Система языка

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### Тематическое планирование курса.

№	Раздел	Всего по теме	Р.р	к/р
1.	Русский язык в современном мире	1		
2.	Повторение изученного в 5 – 7 классах	6		1
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	6		1
4.	Простое предложение	4	3	
5	Двусоставные предложения	7	1	1
6	Главные члены предложения	7		
	Второстепенные члены предложения			
7	Односоставные предложения	12	1	1
8	Простое осложненное предложение	32	6	2

9	Обращение	3		1
10	Вводные и вставные конструкции	8		1
11	Чужая речь	9	3	
12	Междометие	1		
13	Повторение и систематизация, изученного в 8 классе	4		1
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>14</b>	<b>9</b>

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 8 КЛАССЕ НА 2020 – 2021 УЧ. ГОД

	КЭС	Тема урока (страницы учебника, тетради)	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)			
				Понятие	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1		2	3	4	5	6	7

1.		Вводный урок. Беседа по технике безопасности Русский язык в современном мире.	<b>Русский язык</b>  Для чего нужен язык?	Язык. Речь.	<b>в современном мире</b>  Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на	<b>1 час</b>  Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира
----	--	---	---	-------------	--	--	---

		Функции русского языка в современном мире.			лингвистическую тему	языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	
2.		Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.	<b>Повторение</b> Каковы функции знаков препинания?	<b>изученного</b> Пунктуация. Орфография. Принципы пунктуации. Принципы орфографии. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.	<b>в 5-7 классах - 6 часов</b> Научиться определять функции знаков препинания	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.	Формирование “стартовой” “мотивации к изучению нового материала
3		Знаки препинания в сложном предложении. Орфография. Морфология.	Каковы условия постановки знаков препинания?	Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Пунктуация. Орфография. Орфограмма. Морфология. Часть речи. Самостоятельные части речи.	.Научиться применять алгоритм проведения пунктуационного разбора, конструирования сложных предложений	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя

				Служебные части речи.		графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.	
4		Буквы <b>н</b> и <b>nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Каковы условия написания букв <b>н-nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Орфограмма. Орфографическое правило. Признаки орфограммы.	Научиться применять правила написания <b>н-nn</b> в суффиксах прилагательных причастий и наречий	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования
5		Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи.	Каковы условия написания <b>не</b> с разными частями речи?	Часть речи. Орфограмма.	Научиться применять алгоритм написания <b>не</b> с различными частями речи	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности

						<p>Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма.</p>	
6		<p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи.</p>	<p>Каковы условия написания <b>не</b> с разными частями речи?</p>	<p>Часть речи. Орфограмма</p>	<p>Научиться применять алгоритм написания <b>не</b> с различными частями речи</p>	<p>Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь:</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности</p>

						пишут сочинение в форме письма.	
7	1.2	<b>Контрольная работа №1</b> (диктант) по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».	Как научиться использовать алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки?		Научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах.	Пишут контрольный диктант.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности
8		Основные единицы синтаксиса.	<b>Синтаксис.</b> Каковы основные единицы синтаксиса?	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Текст.	<b>Пунктуация.</b> Научиться определять основные единицы синтаксиса	<b>Культура речи -6 часов</b> Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функции – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А.С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности

9		Текст как единица синтаксиса. Характеристика человека.	Каковы языковые признаки текста?	Текст. Стили речи. Типы речи	Научиться находить признаки текста	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.	Формирование устойчивой мотивации к обучению в группе
10		Предложение как единица синтаксиса.	Каковы грамматические признаки предложения?	Синтаксис. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа.	Научиться характеризовать предложение как единицу синтаксиса	Наблюдают соотносённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности
11		Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний	Каковы грамматические признаки словосочетания?	Синтаксис. Словосочетание. Грамматическое значение предложений.	Научиться характеризовать словосочетание как единицу синтаксиса	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и творческой деятельности

						словосочетания. Распределяют словосочетания по значению и структуре.	
12		Виды словосочетаний.	Каковы виды словосочетаний? Каковы способы связи слов в словосочетаниях?	Виды словосочетаний.	Научиться определять вид связи в словосочетаниях	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности
13		Синтаксический разбор слов в словосочетании.	Каков алгоритм проведения синтаксического разбора словосочетаний?	Синтаксический разбор словосочетания.	Научиться производить синтаксический разбор	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные	Формирование устойчивой мотивации к обучению в группе

						задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.	
14	<b>1.3</b>	<b>Контрольная работа №2</b> (в тестовой форме) по теме «Словосочетание. Культура речи».	Как научиться использовать алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки?		Научиться проводить самодиагностику результатов изучения темы	Выполняют контрольную работу (в тестовой форме).	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике
15		<b>Простое предложение.</b> Предложение как средство выражения мысли. Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	<b>Простое</b> Каковы грамматические признаки грамматической основы предложения?	<b>предложение</b> Грамматическое значение предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	<b>4 часа</b> Научиться определять главные члены предложения по их грамматическим признакам	Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности
16		Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение	Каковы приемы определения интонации	Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	Научиться использовать схемы как способы для наблюдения за языковым явлением	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности

					<p>делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах <b>интонация, пауза</b>. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.	
17		Описание памятника культуры.	Каков алгоритм описания памятника культуры?	Описание памятника культуры.	Научиться составлять текст – описание памятника культуры публицистического стиля	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.	Формирование познавательного интереса к исследовательской деятельности по алгоритму выполнения задачи

18	<b>5.5</b>	<b>Контрольное изложение №1.</b> Подготовка к написанию изложения.	Как научиться использовать алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки?		Научиться проводить самодиагностику результатов изучения темы	Пишут подробное изложение текста, воспринимаемого на слух.	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике
19.		<b>Двусоставные предложения. Главные члены предложения.</b> Подлежащее.	<b>Двусоставные Главные</b>  Каковы грамматические признаки подлежащего?	Подлежащее.	<b>предложения члены предложения</b>  Научиться определять подлежащее по грамматическим признакам	<b>7 часов</b>  Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируют русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляют предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности и конструированию предложений

						использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.	
20		Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	Каковы грамматические признаки сказуемого?	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	Научиться определять сказуемое по грамматическим признакам	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят сказуемые и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности и конструированию предложений
21		Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	Каков алгоритм определения составного глагольного сказуемого?	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	Научиться определять составное глагольное сказуемое по грамматическим признакам.	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности

						<p>прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способы их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.</p>	
22		<p>Составные сказуемые. Составное именное сказуемое.</p>	<p>Как построить и реализовать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах?</p>	<p>Составные сказуемые. Составное именное сказуемое.</p>	<p>Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в проектировании, конструировании дифференцированного домашнего задания</p>	<p>Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемого, активизируют сведения из области лексики</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к рефлексии, самоанализу результатов обучения</p>

						(архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы	
23-24		Тире между подлежащим и сказуемым.	Каковы условия постановки тире между подлежащим и сказуемым	Пунктуация. Пунктограмма	Научиться применять алгоритм постановки тире между подлежащим и сказуемым	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности и конструирования в ходе решения общей проблемы

						Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемого. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.	
25	1.2 1.6	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Как научиться использовать алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки?		Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах.	Пишут диктант	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к диагностической деятельности
26-27		<b>Второстепенные</b>  .Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	<b>члены</b>  Каковы грамматические признаки второстепенных членов предложения?	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	<b>Предложения 7</b>  Научиться определять второстепенные члены предложения по грамматическим признакам	<b>часов</b>  Воспроизводят изученный ранее материал и предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах	Формирование интереса к аналитической деятельности

					<p>предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнением. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.	
28-29		Определение.	Каковы грамматические признаки определения?	Определение.	Научиться находить определение по грамматическим признакам	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.	Формировать навыки самоанализа и самоконтроля
30		Приложение. Знаки препинания при нём.	Каковы грамматические признаки приложения?	Приложение.	Научиться выделять приложения на письме	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности и конструирования в ходе решения общей проблемы

31		Обстоятельство. Основные виды обстоятельства.	Каковы грамматически е признаки обстоятельства ?	Каковы грамматические признаки	Научиться находить обстоятельство по грамматическим признакам	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности
32		Синтаксический разбор двусоставного предложения.	Каков алгоритм проведения синтаксического о разбора двусоставного предложения?	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	Научиться производить синтаксический разбор двусоставного предложения	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности

33		Характеристика человека.	Каков алгоритм составление характеристики человека?	Характеристика человека.	Научиться составлять текст характеристики человека по алгоритму выполнения задания	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности
34		<b>Односоставные предложения.</b> Главный член односоставного предложения.	<b>Односоставные</b> Каков алгоритм определения односоставного предложения?	Главный член односоставного предложения.	<b>предложения -12 часов</b>  Научиться применять алгоритм определения односоставных предложений	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.	Формирование познавательного интереса в ходе исследовательской деятельности
35		Назывные предложения.	Каковы грамматические признаки назывных предложений?	Назывные предложения.	Научиться определять назывные предложения	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи

						семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	
36		Определённо-личные предложения.	Каковы грамматические признаки определённо-личных предложений?	Определённо-личные предложения.	Научиться определять определённо-личные предложения.	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности

37-38		Неопределённо-личные предложения.	Каковы грамматические признаки неопределённых предложений?	Неопределённо-личные предложения.	Научиться определять неопределённо-личные предложения	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённых предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя
39-40		Безличные предложения.	Каковы грамматические признаки безличных предложений?	Безличные предложения.	Научиться определять безличные предложения	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности и конструирования в ходе решения общей проблемы

						тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	
41		Инструкция.	Как провести диагностику результатов изученной темы?	Инструкция.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы
42		Рассуждение.	Каковы языковые признаки рассуждения?	Рассуждение.	Научиться составлять текст-рассуждение	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач

						<p>рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине.</p>	
43		Неполные предложения.	Каковы грамматические признаки неполных предложений?	Неполные предложения.	Научиться определять неполные предложения	<p>Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.</p>	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности
44		Синтаксический разбор односоставного предложения.	Каков алгоритм проведения синтаксического разбора предложения?	Синтаксический разбор односоставного предложения.	Научиться производить синтаксический разбор предложения	<p>Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

						предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.	
45	1.7	<b>Контрольная работа</b> (в тестовой форме) по теме «Односоставное предложение».	Как построить и реализовать алгоритм построения индивидуального маршрута выполнения пробелов		Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения пробелов в изученных темах	Тестирование. Выполняют контрольную работу в тестовой форме.	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции
46.		<b>Простое осложнённое предложение.</b> Понятие об осложнённом предложении.	<b>Осложнённое</b> Каковы грамматические признаки осложнённого предложения?	Осложнённое предложение.	<b>предложение -32 часа</b> Научиться определять осложнённое предложение и формы его осложнения	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их расставляя пропущенные знаки препинания.	Формирование устойчивой мотивации к обучению в группе
47		Понятие об однородных членах предложения.	Каковы грамматические признаки однородных членов предложения?	Однородные члены предложения.	Научиться устанавливать однородность членов предложения	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

					<p>(сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений А.С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

48		Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	Каковы условия однородности членов предложения?	Однородные члены предложения.	Научиться определять условия однородности членов предложения	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи
49		Однородные и неоднородные определения.	Каковы условия однородности и неоднородности определений?	Однородные и неоднородные определения.	Научиться определять условия однородности и неоднородности определений	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

						перечисления при однородных членах. Пишут диктант.	
50		Изложение с грамматическим заданием	Как применить способы сжатия текста?	Сжатое изложение	Научиться применять способы сжатия текста	Пишут сжатое изложение.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности
51-52		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	Как построить и реализовать скорректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах?	Однородные члены предложения.	Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные знаки препинания. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения,	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.

						<p>однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.</p>	
53-54		<p><b>Контрольное сочинение №1</b> по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце». Написание сочинения.</p>	Каков алгоритм описания картины?		Научиться составлять текст-описания	Пишут сочинение по картине.	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности
55		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	Каковы грамматические признаки одного ряда с обобщающим словом?	Обобщающие слова при однородных членах.	Научиться определять условия однородности членов предложения и применять правила постановки знаков	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

					препинания при них	выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.	
56		Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	Как построить и реализовать алгоритм построения индивидуально го маршрута восполнения пробелов	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

						<p>однородными определениями. Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.</p>	
57-58	<p>Практикум по теме «Однородные члены предложения». Систематизация и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения».</p>	<p>Каковы способы компрессии текста?</p>	<p>Однородные члены предложения.</p>	<p>Научиться составлять и выполнять тестовые задания</p>	<p>Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запяты и подчёркивают однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.</p>	

						однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.	
59	1.8 1.9	<b>Контрольная работа</b> (диктант) по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения».	Как построить и реализовать алгоритм построения индивидуально го маршрута выполнения пробелов		Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах.	Пишут контрольный диктант.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму индивидуальному плану.
60		<b>Обособленные члены предложения.</b> Понятие об обособлении.	Каковы грамматические признаки обособленных членов?	Обособление.	Научиться определять обособленные члены по их грамматическим признакам	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.

61		Обособленные определения. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	Каковы условия обособления определений?	Обособленные определения. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.	Научиться определять обособленные члены по их грамматическим признакам	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму индивидуальному плану.
62-63		Обособленные определения.	Каковы условия обособления определений?	Обособленные определения.	Научиться применять правила обособления	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.
64-65		Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	Каковы условия обособления определений?	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	Научиться применять правила обособления определений	Объяснять языковые явления процессы связи и отношения выявляемые в ходе составления	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму индивидуальному плану

						лингвистического рассуждения	
66		Рассуждение на дискуссионную тему	Каков алгоритм рассуждения на дискуссионную тему?	Дискуссия- рассуждение	Научиться составлять текст- рассуждение на дискуссионную тему	Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.
67		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	Каковы условия обособления приложений?	Обособленные приложения.	Научиться применять правила обособления приложений	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые предложения. Пишут диктант.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.
68.		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	Как скорректировать индивидуальны й маршрут	Обособленные приложения.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.

			восполнении проблемных зон в изученных темах?		проблемных зон в изученных темах.	приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые предложения. Пишут диктант.	
69		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	Каковы условия обособления приложений?	Обособленные приложения.	Научиться применять правила обособления приложений.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.
70		Обособленные обстоятельства.	Каковы условия	Обособленные обстоятельства	Научиться применять правила	Опознают и правильно	Формирование устойчивой мотивации к творческой

		Выделительные знаки препинания при них.	обособления обстоятельств?		обособления обстоятельств.	интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеси, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	деятельности по алгоритму индивидуальному плану.
--	--	---	----------------------------	--	----------------------------	--	--

71		<p>Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.</p>	<p>Каковы условия обособления обстоятельств?</p>	<p>Обособленные обстоятельства</p>	<p>Научиться применять правила обособления обстоятельств.</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обстоятельства.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.</p>
72		<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.</p>	<p>Каковы условия обособления уточняющих членов предложения.?</p>	<p>Обособленные уточняющие члены предложения.</p>	<p>Научиться применять алгоритм правила обособленных уточняющих членов предложения.</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения обособленными членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.</p>

						Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.	
73		Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	Каковы условия обособления уточняющих членов предложения.?	Обособленные уточняющие члены предложения.	Научиться применять алгоритм правила обособленных уточняющих членов предложения.	Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму индивидуальному плану.
74		Синтаксический разбор предложения с обособленными	Как построить и реализовать индивидуальные	Синтаксический разбор предложения с	Научиться составлять и корректировать	Производят письменный и устный	Формирование устойчивой мотивации к обучению на

		членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	й маршрут восполнении проблемных зон в изученных темах?	обособленными членами.	индивидуальный маршрут восполнении проблемных зон в изученных темах	синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.	основе алгоритма выполнения задачи.
75		Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Каков алгоритм проведения пунктуационного разбора предложения с обособленным и членами?	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Научиться применять алгоритм правила проведения пунктуационного разбора предложения с обособленными членами	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
76		Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Каков алгоритм проведения пунктуационного разбора предложения с обособленным и членами?	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Научиться применять алгоритм правила проведения пунктуационного разбора предложения с обособленными членами	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами читают и списывают текст, расставляя	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

						пропущенные запятые.	
77	1.11	<b>Контрольная работа</b> (диктант) по теме «Обособленные члены предложения».	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах?		Научиться применять реализованную и составлять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Пишут контрольный диктант	Формирование навыков индивидуальной диагностической деятельности
78.		Обращение и знаки препинания при нём. Распространённые обращения.	<b>Обращение 3</b> Каковы признаки обращений?	Распространённое обращение.	<b>часа</b> Научиться определять обращение, в том числе распространённые	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.	Формирование навыков применения алгоритма выполнения задачи.
79		Обращение и знаки препинания при нём. Употребление обращений.	Каковы признаки обращений?	Обращение и знаки препинания при нём.	Научиться определять обращение, в том числе распространённые	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

80.	1.11	Контрольное тестирование	Как применить полученные знания при выполнении тестовой работы?		Научиться производить самодиагностику результатов изучения темы	Выполняют тестовую работу	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного
81.		<p><b>Вводные и вставные конструкции.</b></p> <p>Вводные конструкции.</p> <p>Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.</p>	<p><b>Вводные и</b></p> <p>Каковы условия выделения вводных конструкций?</p>	<p><b>Вводные и вставные конструкции.</b></p>	<p><b>вставные конструкции</b></p> <p>Научиться применять правило выделения вводных конструкций.</p>	<p><b>8 часов</b></p> <p>Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой</p>	<p>Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.</p>

						ответ на поставленный автором текста вопрос.	
82-83		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	Каковы условия выделения на письме вводных слов и словосочетаний слов?	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	Научиться применять правило выделения вводных конструкций	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Выделяют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
84.		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	Каковы разряды по значению	Группы вводных слов и вводных	Научиться различать вводные	Выписывают текст с постановкой знаков препинания	Формирование индивидуальной и коллективной

			вводных слов и вводных сочетаний?	сочетаний слов по значению	слова и сочетания слов	при вводных словах. Выделяют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов	исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.
85-86		Вставные слова, словосочетания и предложения.	Каковы условия выделения на письме вставных слов словосочетаний и предложений?	Вставные слова, словосочетания и предложения.	Научиться применять правило выделения вставных слов	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют	Формирование навыков организации своей деятельности.

						при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.	
87	1.12	<b>Контрольная работа</b> (тестирование)	Как построить и реализовать алгоритм построения индивидуального маршрута выполнения пробелов		Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения пробелов в темах	Пишут диктант.	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике
88		Анализ допущенных ошибок	Как построить и реализовать алгоритм построения индивидуального маршрута выполнения пробелов		Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения пробелов в темах		Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике
89 90		<b>Чужая речь.</b> Способы передачи чужой речи.	<b>Чужая речь</b>  Как определить чужую речь?	Чужая речь. Комментирующая часть.	<b>9 часов</b>		

		<p>Понятие о чужой речи.</p> <p>Комментирующая часть.</p>			<p>Научиться определяют чужую речь в предложениях с прямой речью</p>	<p>Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы</p>	<p>Формирование индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности</p>
91 92		<p>Прямая и косвенная речь.</p>	<p>Как определить чужую речь в предложениях</p>	<p>Прямая и косвенная речь.</p>	<p>Научиться определяют чужую речь в</p>	<p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.</p>

		Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	с прямой речью ?		предложениях с прямой речью	<p>Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы</p>	
--	--	--	------------------	--	-----------------------------	--	--

						предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.	
93		Прямая и косвенная речь	Как определить чужую речь в предложениях с прямой речью ?	Прямая и косвенная речь	Научиться определять чужую речь в предложениях с прямой речью	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Оpoznают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

94		Диалог.	Каковы грамматические признаки диалога?	Диалог.	Научиться составлять диалог?	<p>Определяют диалог.</p> <p>Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам.</p> <p>Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога.</p> <p>Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью.</p> <p>Определяют стилистическую выраженность диалога.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию
95		Рассказ. Цитата	Как составить рассказ с применением цитирования?	Рассказ.	Научиться составлять рассказ с применением цитирования?	<p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение.</p> <p>Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу.</p> <p>Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

96 97	6.1	<b>Контрольное сочинение</b>	Как построить и реализовать алгоритм построения индивидуального маршрута восполнения пробелов		Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения пробелов в темах	Пишут сочинение	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике
98		Междометие	<b>Междометие</b>  Каковы условия выделения на письме междометий?	Междометие.	<b>1 час</b>  Научиться применять правило выделения междометий	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями.	Формирование индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.
99 10 0		<b>Повторение и систематизация изученного в 8</b>	<b>Повторение 4 ч</b>  Как применить полученные знания по	Синтаксис и морфология.	Научиться применять полученные знания	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию

		<b>классе.</b> Синтаксис и морфология.	синтаксису и морфологии?		по синтаксису и морфологии.	грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.	
10 1 10 2		Синтаксис и пунктуация.	Как применить полученные знания по синтаксису и пунктуации?	Синтаксис и пунктуация.	Научиться применять полученные знания по синтаксису и пунктуации	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая текст и	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию

						<p>ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.</p>	

### Формы и методы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Коррекционная направленность урока осуществляется преимущественно за счет применения в процессе обучения системы методических приемов, способствующих оптимальному освоению обучающимися содержания основных образовательных программ общего образования. С учетом анализа научно-методической литературы, требования к уроку, который предполагает реализацию коррекционной направленности обучения, возможны следующие методы и формы работы:

- четкое планирование коррекционных задач урока;
- медленный темп урока с последующим его наращиванием;

- использование в начале урока простых, доступных для выполнения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья заданий, что позволит создать положительную стимуляцию к обучению;
- включение обучающихся в выполнение заданий по нарастающей сложности; задания, требующее максимального напряжения при выполнении целесообразно предъявлять обучающимся в первой половине урока;
- снижение объема и скорости выполнения заданий;
- предложение помощи обучающемуся в случае затруднения при выполнении задания; помощь предлагается постепенно: от минимальной -стимулирующей, к организующей, направляющей, затем, в случае недостаточной эффективности названных видов помощи, обучающей;
- преимущественное использование на уроке частично-поискового метода обучения, введение элементов решения проблемных ситуаций;
- широкое использование на уроке наглядности для обеспечения адекватного восприятия, понимания и запоминания учебного материала;
- использование на уроке не более трех-четырёх видов деятельности;
- обязательное использование ориентировочной основы действий в виде схем, алгоритмов, образцов выполнения заданий и других;
- использование на уроке четкой структуры и графического выделения выводов, важных положений, ключевых понятий;
- соблюдение тематической взаимосвязи учебного материала в рамках одного урока;
- преимущественная опора на зрительный анализатор.

### ***Система работы с одарёнными детьми включает в себя следующее:***

- выявление одарённых детей;
- развитие творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа);
- создание условий для всестороннего развития одарённых детей.

### **На уроках литературы используются следующие виды деятельности:**

Использование современных образовательных технологий и методов:

- технологии развивающего и проблемного обучения,
- технология критического мышления;
- информационно- коммуникативные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии дифференцированного и индивидуального подхода к каждому ребёнку;
- деятельностный подход;
- проектная и исследовательская деятельность учащихся.

Организовать на уроках работу консультантов из числа одарённых учащихся ; использовать задания повышенной трудности.

## **Критерии оценивания**

### **1. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые

диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**О т м е т к а "5"** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

**Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
  - в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
  - в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
  - в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
  - в написании *ы* и *и* после приставок;
  - в случаях трудного различения *не* и *ни*;
  - в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание,

которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

### **3. Оценка сочинений и изложений**

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

**Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:**

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;</li> <li>• 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;</li> <li>• 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки.</li> </ul> <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна</p>

		является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: •</p> <p>0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографических + 3-6 пунктуационных + 4 грамматических ошибки; • 3 орфографических + 5 пунктуационных + 4 грамматических ошибки; • 4 орфографических + 4 пунктуационных + 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>

	частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на 1, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

#### **Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

### **Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

### **Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

### **Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчёрк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

- б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

- в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

- г) смешение прямой и косвенной речи;

- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения

вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

#### 4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий

4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

### **Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

### **Система оценки достижений планируемых результатов освоения образовательной программы для обучающихся с ОВЗ**

Грамматика, правописание и развитие речи.

#### **1. Оценка устных ответов**

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку. При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

## **2. Оценка письменных работ обучающихся**

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий). Основные виды контрольных работ – списывание и диктанты.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи, членов предложения на основе установления связи слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записывать на доске или проговорить, выделив орфограмму, указать на отдельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся.

Контрольные диктанты должны содержать 3-4 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

Примерный объем текстов контрольных работ V классе – 45-50 слов, VI – VII – 65-70 слов, VIII – X – 75-80 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями в коррекционной школе VIII вида не рекомендуется.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

V-IX классы

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

повторение одной и той же буквы (например, «посода»);

недописывание слов;

пропуск одной части слова при переносе;

повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена

гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения в коррекционной школе могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии. В V классе для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в VI-VII-45-70 слов, VIII-IX классах – 70-100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в VIII-IX классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Отметка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3-4 орфографические ошибки.

«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **Литература для учителя**

1. Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5- 9 классов, авторы М.В.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский (М.: Просвещение, 2017г.)
2. Рабочие программы по русскому языку: 5 – 9 классы./ Сост. О.В.Ельцова. - М.: ВАКО, 2016.
3. Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. Научный ред. Н.М. Шанский. М.:Просвещение, 2019г.
4. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. – ООО «Кирилл и Мефодий», 2019
5. Жердева Л.А. Русский язык в средней школе: карточки –задания для 8 класса. В помощь учителю.- Новосибирск, 2017г.
6. Боганова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 кл: книга для учителя.- М.: Просвещение, 2017г.
7. Н.В. Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс. – М.: ВАКО, 2018
8. Тесты по русскому языку: 8класс: к учебнику Л.А. Тростенцовой, Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 8класс» ФГОС (к новому учебнику)/ Е.В. Селезнева. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2017.

#### **Нормативно-правовая база**

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2016;
2. Примерная основная программа основного общего образования по русскому языку.

#### **Литература для учащихся**

1. Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. Научный ред. Н.М. Шанский. М.:Просвещение, 2017г.
2. А.Б.Малюшкин. Тестовые задания по русскому языку 8 класс. Москва. ТЦ. «Сфера», 2018 год.
3. Обернихина Г.А. Как написать сочинение? Рабочая тетрадь для 5-8 классов. М. Просвещение, 2019.

А.Б.Малюшкин. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 8 класс

### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.**

1. Таблицы по русскому языку по всем разделам школьного курса.
2. Схемы по русскому языку по всем разделам школьного курса.
3. Раздаточный материал по всем разделам курса русского языка.
4. Демонстрационные карточки со словами для запоминания.
5. Портреты выдающихся русских лингвистов.

### **Информационно-коммуникативные средства**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>

### **Технические средства обучения**

1. Персональный компьютер - рабочее место учителя: ноутбук НР Мультимедийный проектор.
2. Экран для мультимедийного проектора.

### **Цифровые и электронные образовательные ресурсы (ЦОР):**

1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>.»
2. «Морфемный разбор. <http://fcior.edu/card/10205/razbor-p2.html>»
  3. «Морфемы. <http://www.internet-school.ru> НП Телешкола»
4. «Общее понятие о синтаксисе и пунктуации. <http://fcior.edu.ru/card/4584/-puntuacii.-html>»
  5. «Повторение. <http://fcior.edu.ru/card/12283/povtorenie.-html>»
6. «Стили речи. <http://fcior.edu.ru/card/1038/-tekst-stilyah-rechi-i.-html>»
7. «Стили речи. C:\Users\Emachines\Documents\презентация по русскому языку\развитие речи\стилистика\стили речи\stili\_rechi.ppt»
8. «Текст. <http://fcior.edu.ru/card/12478/-tekst-tema-teksta-i.-html>»
9. «Текст. C:\Users\Emachines\Documents\презентация по русскому языку\развитие речи\текст\text.ppt»
10. «Текст. C:\Users\Emachines\Documents\презентация по русскому языку\развитие речи\текст\tekst i ego postroenije.ppt»
11. «Типы. Стили речи. C:\Users\Emachines\Documents\презентация по русскому языку\развитие речи\стилистика\типы речи\Sushhpost' rassuzhdenija.rar»
12. «Части речи. <http://fcior.edu.ru/card/3152/razbor-rechi-k1>»
13. б. «Программа-тренажер по русскому языку «Фраза»;
14. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
15. <http://center.fio.ru>

16. [http://fcior.edu.ru/card/11121/chasti - rechi - k2.html](http://fcior.edu.ru/card/11121/chasti-rechi-k2.html)
17. [http://fcior.edu.ru/card/4584/obshee - popuyatie - o - sintaksise.html](http://fcior.edu.ru/card/4584/obshee-popuyatie-o-sintaksise.html)
18. [http://festival.1september.ru/subjects 40](http://festival.1september.ru/subjects_40).<http://soш.fio.ru/subjects.asp?id=10000192>
19. <http://gramota.ru/>
20. <http://interneturok.ru/school/Russian/7-klass/>
21. <http://intergu.ru>
22. <http://prosv.ru/>
23. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
24. [http://school- collection.edu.ru/catalog/res/442fJ66-ed23-44ac-868a-60592e88dfge/view/](http://school-collection.edu.ru/catalog/res/442fJ66-ed23-44ac-868a-60592e88dfge/view/)
25. <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «ШКОЛЫ В ИНТЕРНЕТ»
26. [http://school-collection.edu.ru/catalog/res/172adca0-9318- 4774-9cd1-174584504e13/view/](http://school-collection.edu.ru/catalog/res/172adca0-9318-4774-9cd1-174584504e13/view/)
27. [http://school-collection.edu.ru/catalog/res/33dd482e-e3ee-4cd7-9b77-11 e5ead 055b4/view/](http://school-collection.edu.ru/catalog/res/33dd482e-e3ee-4cd7-9b77-11e5ead055b4/view/)
28. <http://slovtsnik-oka.narod.ru>
29. <http://www.1september.ru>
30. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
31. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
32. [http://www.biblioclub.ru/audio\\_books.php](http://www.biblioclub.ru/audio_books.php)
33. [http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\\_ language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm)
34. <http://www.it-n.ru/>
35. <http://www.mapryal.org/>
36. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
37. <http://www.openclass.ru/>
38. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
39. <http://www.shpl.ru>
40. <http://www.svetozar.ru/>
41. [http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-24 73-art-17.html](http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-24_73-art-17.html)
42. <http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html>
43. <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
44. <http://uroki.net>
45. <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»

46. <http://geretitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
47. <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
48. а. «1С: Репетитор. Русский язык»;
49. Гипертекст «Русские писатели о богатстве языка: <http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/3f69dbdc-01ed-45df-9a26-1f1cef0c2882/view/>
50. Дистанционная поддержка учителей-словесников
51. Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~areptus/znaete/>
52. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
53. Интерактивные таблицы, схемы по темам: «Части речи», «Морфология», «Словообразование», «Синтаксис», «Лексика», и т.д.
54. Интерактивные тесты, онлайн тесты
55. Компьютерное тестирование Online Test Pad
56. Компьютерные программы: мультимедиа-комплект
57. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
58. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
59. Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
60. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
61. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
62. Мультимедиа урок. Поддерживает тему "Н и НН в суффиксах прилагательных. Правописание гласных в суффиксах перед Н и НН". Служит для повторения пройденного материала [http:// schoolcollection. edu.ru/catalog/res/view /](http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/view/)
63. Навигатор: Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>
64. Наглядные и справочные электронные материалы. Поддерживают тему "НЕ с прилагательными" <http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/view/>
65. Наглядные и справочные электронные материалы. Поддерживают тему "Н и НН в суффиксах прилагательных. Правописание гласных в суффиксах перед Н и НН" [http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/07145ee9- 2045-4c02-a 723 – 50bb95baba97/view/](http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/07145ee9-2045-4c02-a723-50bb95baba97/view/)
66. Новые технологии в образовании: <http://edu.secpa.ru/main/>
67. Новый словарь русского язык [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)
68. Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>

69. Основные правила грамматики русского языка [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)
70. Педагогическая мастерская, уроки в Интернете, многое другое: <http://teacher.fio.ru>
71. Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
72. Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\\_Rus\\_St/register\\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm)
73. Программа Microsoft Publisher
74. программы PowerPoint.
75. Путеводитель «В мире науки» для школьников: <http://www.uic.ssu.samara.ru/-nauka/>
76. Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
77. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
78. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
79. Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
80. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
81. Русский язык и культура речи [http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm#4](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4)
82. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
83. Русское слово <http://www.rusword.com.ua>
84. с. Уроки Кирилла и Мефодия по русскому языку и литературе (серия «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия»)
85. C:\Users\Emachines\Documents\презентация по русскому языку\развитие речи\стилистика\стили речи\stili\_rechi.ppt
86. C:\Users\Emachines\Documents\презентация по русскому языку\развитие речи\стилистика\типы речи\Sushhnost' gassuzhdenija.rar
87. Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
88. Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий)
89. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
90. Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>
91. Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
92. Ссылки на сайты: <http://school-collection.edu.ru>
93. Тест «Лексическое значение слова»
94. Тестирование online; 5-11 классы: <http://www.kokch.kts.ru/cdo/>
95. Тесты по пунктуации <http://repetitor.lc.ru/online/disp.asp?2>
96. Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\\_ru.htm](http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm)
97. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>

98. Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
99. Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>
100. Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>
101. Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.parod.ru/1.htm>
102. Электронное задание «Определите значение слова»
103. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
104. Электронные словари и энциклопедии, интернет - ресурсы

#### **Демонстрационные и дидактические материалы**

- 1) Схемы, таблицы, кроссворды, различные занимательные задания, тесты
- 2) Иллюстрации, репродукции, фотографии, портреты, рисунки
- 3) видеофрагменты, видео-экскурсии
- 4) Словари: Толковые словари Ожегова, Даля; этимологические, орфографические, орфоэпические, фразеологический, словарь синонимов, словарь литературного произношения слов, словарь иностранных слов, словарь устаревших слов и т.д.
- 5) Схемы, таблицы по основным темам курса русского языка.