

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5»
Дальнереченского городского округа

«РАССМОТРЕНО»

на методическом объединении
учителей русского языка и
литературы

МБОУ «СОШ №5»

Пр. 1 от «04» сентября 2021г.

Руководитель методического
объединения Е.В. Григорьева Григорьева Е.В.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

«04» сентября 2021 г.

Т.Ю. Цымбал Цымбал Т.Ю..

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СОШ №5»

С.Ю. Летовальцева Летовальцева С.Ю.

«04» сентября 2021г.



Рабочая программа учебного предмета

«Родная литература (русская)»

9 класс на 2021-2022 учебный год

Составитель: Кулибаба Оксана Владимировна, учитель русского языка
и литературы высшей категории

2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к рабочей программе по родной литературе (русской)
9 класс

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» разработана для обучения учащихся 9 класса **в соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 31.12.2015);
- Приказом от 23.12.2014 № 1644 МО и Н РФ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

с учетом:

- «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;
- перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ- 41/08).

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Главными целями изучения предмета являются:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественное текстовладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Задачи изучения предметной области " Родная литература (русская)"

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и

др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно,

последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Как часть образовательной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Формы и методы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Коррекционная направленность урока осуществляется преимущественно за счет применения в процессе обучения системы методических приемов, способствующих оптимальному освоению обучающимися содержания основных образовательных программ общего образования. С учетом анализа научно-методической литературы, требования к уроку, который предполагает реализацию коррекционной направленности обучения, возможны следующие методы и формы работы:

- четкое планирование коррекционных задач урока;
- медленный темп урока с последующим его наращиванием;
- использование в начале урока простых, доступных для выполнения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья заданий, что позволит создать положительную стимуляцию к обучению;
- включение обучающихся в выполнение заданий по нарастающей сложности; задания, требующее максимального напряжения при выполнении целесообразно предъявлять обучающимся в первой половине урока;
- снижение объема и скорости выполнения заданий;
- предложение помощи обучающемуся в случае затруднения при выполнении задания; помощь предлагается постепенно: от минимальной -стимулирующей, к организующей, направляющей, затем, в случае недостаточной эффективности названных видов помощи, обучающей;
- преимущественное использование на уроке частично-поискового метода обучения, введение элементов решения проблемных ситуаций;
- широкое использование на уроке наглядности для обеспечения адекватного восприятия, понимания и запоминания учебного материала;
- использование на уроке не более трех-четырёх видов деятельности;
- обязательное использование ориентировочной основы действий в виде схем, алгоритмов, образцов выполнения заданий и других;
- использование на уроке четкой структуры и графического выделения выводов, важных положений, ключевых понятий;
- соблюдение тематической взаимосвязи учебного материала в рамках одного урока;
- преимущественная опора на зрительный анализатор.

Система работы с одарёнными детьми включает в себя следующее:

- выявление одарённых детей;
- развитие творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа);

-создание условий для всестороннего развития одарённых детей.

На уроках литературы используются следующие виды деятельности:

. Использование современных образовательных технологий и методов:

-технологии развивающего и проблемного обучения,

-технология критического мышления;

- информационно - коммуникативные технологии;

- здоровьесберегающие технологии;

- технологии дифференцированного и индивидуального подхода к каждому ребёнку;

- деятельностный подход;

- проектная и исследовательская деятельность учащихся.

Организовать на уроках работу консультантов из числа одарённых учащихся ; использовать задания повышенной трудности.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на изучение каждой темы**

Из древнерусской литературы	1
Из русской литературы XVIII века	2
Из литературы XIX века	4

Из литературы XX века	9
Итоговый урок	1
Всего	17 часов

КТП

Тип урока:

УОЗ – урок открытия нового знания,

УРК – урок развивающего контроля,

КОМБ – комбинированный,

УР - урок рефлексии,

РР – развитие речи,

ВЧ – внеклассное чтение.

Тема урока и кол-во часов	Тип урока	Содержание	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты	Дата	примечание
				Р. – регулятивные П. – познавательные К. - коммуникативные			
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1)							

«Задонщина». Тема единения Русской земли. 1ч.	КОМБ	Особенности развития древнерусской литературы. «Задонщина». Тема единения Русской земли. Историческая основа памятника, его сюжет.	Формировать умения воспринимать, анализировать прочитанное. Научиться определять тематическое многообразие произведения.	П: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия, устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, ориентироваться в содержании текста, понимать его целостный смысл, структурировать текст, резюмировать его главную идею. Р: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, применять метод информационного поиска, устанавливать причинно-следственные связи. К: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Формировать целостное представление об историческом прошлом Руси.		
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (2)							
«История государства Российского» (фрагмент). 1ч.	УОЗ	«История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина.	Научиться участвовать в коллективном диалоге	П: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Р: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К: формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.	формирование устойчивой мотивации к активной деятельности в составе пары, группы		

<p>Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова. 1ч.</p>	<p>КОМБ</p>	<p>Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова.</p>	<p>Научиться определять языковые и выразительные особенности басен Тредиаковского и Сумарокова А.П. формировать умение воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное.</p>	<p>П: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. Р: уметь определять меры усвоения изученного материала, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. К: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания, уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p>	<p>формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя, развивать навыки исследовательской деятельности</p>		
<p>Из литературы XIX (4)</p>							
<p>Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...». 1ч.</p>	<p>УОЗ</p>	<p>Образ родной природы в стихах поэтов XIX в. Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н.</p>	<p>Научиться находить цитатные примеры для аргументации, развивать умение анализировать текст, используя изученную терминологию и полученные знания</p>	<p>Р. - Уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. П. – Уметь искать и выделять необходимую информацию в тексте. К. – Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими, целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных задач</p>	<p>Формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>		

Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». 1ч.	УОЗ	Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа	Научиться анализировать текст с позиции его идейно-тематической направленности	П: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Р: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. К: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	формирование навыков анализа, самоанализа и самоконтроля		
Л.Н.Толстой. «Народные рассказы»-подлинная энциклопедия народной жизни..«Свечка». 1ч.	КОМБ	Л.Н.Толстой.« Народные рассказы»-подлинная энциклопедия народной жизни..«Свечка». Поэтика и проблематика. Язык	Научиться находить цитатные примеры для аргументации, развивать умение анализировать текст, используя изученную терминологию и полученные знания	Р. - Уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. П. – Уметь искать и выделять необходимую информацию в тексте. К. – Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими, целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных задач	Формировать навыки следовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.		
А.П. Чехов.«В рождественскую ночь». 1ч.	УОЗ	А.П. Чехов.«В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе.	Научиться определять идейно-эмоциональное содержание рассказов А.П. Чехова	П: выделять и формулировать познавательную цель, осмысленно читать, объяснять значение прочитанного, искать и выделять необходимую информацию, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию . Р: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания		
Из литературы XX века (9)							

<p>И.А.Бунин. «Холодная осень». 1ч.</p>	<p>УОЗ</p>	<p>И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень».</p>	<p>Научиться опреде- лять идейно- художественное содержание произведения. Научиться состав- лять характеристику героя (ев), определять мастерство Бунина в написании рассказа.</p>	<p>П: выделять и формулировать познавательную цель, осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выделять необходимое Р: применять метод информационного поиска, соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы, анализировать собственную деятельность. К: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, ставить вопросы.</p>	<p>формирование навыков взаимо- действия в группе по алгоритму вы- полнения задачи при консульта- тивной помощи учителя</p>		
<p>В.В.Вересаев в. «Загадка». 1ч.</p>	<p>КОМБ</p>	<p>В.В.Вересаев. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота и с к у с</p>	<p>Научиться состав- лять литературный портрет писателя, характеристику героя.</p>	<p>П: выделять и формулировать познавательную цель, осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выделять необходимое Р: применять метод информационного поиска, соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы, анализировать собственную деятельность. К: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, ставить вопросы.</p>	<p>формирование навыков взаимо- действия в группе по алгоритму вы- полнения задачи при консульта- тивной помощи учителя</p>		

<p>10. Ю. П. Казаков. «Двое в декабре». 1ч.</p>	<p>КОМБ</p>	<p>Ю.П.Казаков. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев.</p>	<p>Научиться состав- лять характеристику героя (ев), определять мастерство писателя в написании рассказа.</p>	<p>П: выделять и формулировать познавательную цель. Р: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p>	<p>формирование навыков взаимо- действия в группе по алгоритму вы- полнения задачи при консульта- тивной помощи учителя</p>		
<p>К. Д. Воробьев. «Гуси- лебеди». Человек на войне. 1ч.</p>	<p>УОЗ</p>	<p>К.Д.Воробьев. «Гуси- лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа.</p>	<p>Научиться состав- лять литературный портрет писателя, анализировать эпизоды.</p>	<p>П: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Р: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. К: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>	<p>формирование устойчивой моти- вации к самосовер- шенствованию</p>		
<p>А.И.Солже- ницын Цикл «Крохотки». 1ч.</p>	<p>КОМБ</p>	<p>Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России.</p>	<p>Научиться опреде- лять роль средств выразительности в раскрытии замысла автора; производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста</p>	<p>П: осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Р: планировать достижения целей, соотносить свои действия с планируемыми результатами, контролировать и оценивать действия и результаты, формировать ситуацию са- морегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. К: уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения, планировать алгоритм ответа, вести диалог.</p>	<p>формирование устойчивой моти- вации к обучению и самосовершен- ствованию</p>		

<p>Ю. Бондарев Рассказ «Простите нас!» 1ч.</p>	<p>УОЗ</p>	<p>Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности и воспитавшим нас людям, памяти о них.</p>	<p>Научиться определять роль средств выразительности в раскрытии замысла автора; производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста</p>	<p>П: осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Р: планировать достижения целей, соотносить свои действия с планируемыми результатами, контролировать и оценивать действия и результаты, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. К: уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения, планировать алгоритм ответа, вести диалог.</p>	<p>формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию</p>		
<p>Толстая Т.Н. «Соня». 1ч.</p>	<p>УОЗ</p>	<p>Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки»</p>	<p>Научиться составлять характеристику героя (ев), определять мастерство Толстой Т.Н. в написании рассказа.</p>	<p>П: выделять и формулировать познавательную цель. Р: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p>	<p>формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>		

<p>Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро» 1 ч.</p>	<p>УОЗ</p>	<p>Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми.</p>	<p>Научиться определять роль средств выразительности в раскрытии замысла автора; производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста</p>	<p>П: осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Р: планировать достижения целей, соотносить свои действия с планируемыми результатами, контролировать и оценивать действия и результаты, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. К: уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения, планировать алгоритм ответа, вести диалог.</p>	<p>формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию</p>		
<p>Захар Прилепин. «Белый квадрат». 1 ч.</p>	<p>УОЗ</p>	<p>Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя</p>	<p>Научиться определять идейно-художественное содержание произведения. Научиться составлять характеристику героя (ев), определять мастерство Прилепина в написании рассказа.</p>	<p>П: выделять и формулировать познавательную цель, осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выделять необходимое Р: применять метод информационного поиска, соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы, анализировать собственную деятельность. К: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, ставить вопросы.</p>	<p>формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>		

Итоговый урок. Выявление уровня литературного развития учащихся. 1ч.	УРК	Обобщение изученного за год. Сквозные темы и гуманистические идеи русской литературы. Типы «лишних людей». Русская литература в мировом процессе.	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи		
--	-----	---	---	---	---	--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 9 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию.
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

1) Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

1) Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

4) Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

- 2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- 3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- 4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- 5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

На уроках используется безоценочная система

Учебно – методическое обеспечение

Г.С. Меркин. Литература 8 класс; «Русское слово», 2017г.

Интернет-ресурсы:

<http://lit.1september.ru>

<http://litera.edu.ru>

